

**Augenblick mal! 2021**  
**Vorschlagsbedingungen für das Festival des Theaters**  
**für junges Publikum**

---



Das Kinder- und Jugendtheaterzentrum nimmt vom 25. September 2019 bis zum 15. August 2020 auf der Website [www.kjtz.info](http://www.kjtz.info) online Vorschläge der Theater für das Festival *Augenblick mal! 2021* entgegen, die von einem Auswahlgremium mit fünf Kurator\*innen gesichtet werden. Im Folgenden finden Sie eine Übersicht über die Vorschlagsbedingungen.

**Was Sie wissen müssen:**

▪ **Wer kann sich beteiligen?**

Professionelle Theater aller Sparten, Gruppen und Akteur\*innen der Darstellenden Künste in Deutschland, die für junges Publikum produzieren, sind aufgerufen, Inszenierungen vorzuschlagen. Die Vorschläge sollen die eigene programmatische Auffassung von den Darstellenden Künsten für junges Publikum beispielhaft zeigen.

▪ **Regeländerung aufgrund der aktuellen Situation:  
Welche Fristen müssen beachtet werden?**

Angesichts der Tatsache, dass im Moment alle Theateraufführungen und viele Premieren abgesagt sind und demzufolge die Kurator\*innen keine Live-Sichtungen mehr vornehmen können, haben wir die folgenden Entscheidungen getroffen:

**Ab sofort und bis zum Ende der Vorschlagszeit am 15.8.2020**

können Premieren der Spielzeit 2018/2019 (01.08.2018 - 31.07.2019) und Premieren der Spielzeit 2019/2020 (01.08.2019 - 31.07.2020) vorgeschlagen werden.

Jedes Theater darf insgesamt zwei Kindertheater- und zwei Jugendtheaterinszenierungen vorschlagen.

Von den vorgeschlagenen Inszenierungen muss es eine aussagekräftige Videoaufzeichnung (mp4-Format) und die weiterhin nötigen Materialien geben, die wie bisher auch in die KJTZBOX hochgeladen werden müssen.

Die Einreichung der Vorschläge erfolgt weiterhin über die Website [www.kjtz.info](http://www.kjtz.info).

**Augenblick mal! 2021**  
**Vorschlagsbedingungen für das Festival des Theaters**  
**für junges Publikum**

---



**Bedingung: Das vorschlagende Theater versichert mit dem Vorschlag, dass die Produktion im Falle der Auswahl für den gesamten Zeitraum vom 16. bis 21. April 2021 für ein Gastspiel in Berlin verfügbar sein wird.**

▪ **Was ist zu tun, um Inszenierungen vorzuschlagen?**

Reichen Sie Ihre Vorschläge für *Augenblick mal! 2021* online auf [www.kjtz.info](http://www.kjtz.info) ein.

Nach Eingabe aller erforderlichen Daten und dem Versenden des Online-Formulars erhalten Sie zeitnah eine Eingangsbestätigung Ihres Vorschlags per E-Mail. Darin werden Sie zudem gebeten, dem KJTZ weiteres Material (z.B. Inszenierungsfotos, Presseauschnitte, Programmheft) zu der vorgeschlagenen Inszenierung (zweifache Ausfertigung) per Post zu schicken:

Kinder- und Jugendtheaterzentrum in der Bundesrepublik Deutschland  
Kennwort: *Augenblick mal! 2021*  
Schützenstraße 12  
60311 Frankfurt am Main

Eine digitale Bereitstellung der Inszenierungsmaterialien wird von uns grundsätzlich bevorzugt und kann über Ihren Zugang zur Cloud des KJTZ erfolgen.

Nach Absenden des Online-Formulars werden die Nummer Ihres Vorschlags und der Inszenierungstitel sowie Ihr Name und Ihre E-Mailadresse an die KJTZBOX – die Cloud des KJTZ – weitergegeben.

Nach der Einrichtung eines persönlichen Speicherplatzes erhalten Sie *innerhalb von zwei Werktagen* eine zweite E-Mail, die Ihre Zugangsdaten für den Upload in die Cloud beinhaltet. Von Ihnen muss eine vollständige, aussagekräftige und technisch einwandfreie Aufzeichnung der vorgeschlagenen Inszenierung im mp4-Format hochgeladen werden. Mit dem Video können Sie weitere digitale Materialien (z.B. Programmheft, Inszenierungsfotos oder Interviews) in der Cloud ablegen.

Sobald das Inszenierungsmaterial und der Videomitschnitt vorliegen, wird Ihr Vorschlag von unserer Redaktion geprüft und auf [www.kjtz.info](http://www.kjtz.info) freigeschaltet. Er erscheint dann in der



**Augenblick mal! 2021**  
**Vorschlagsbedingungen für das Festival des Theaters**  
**für junges Publikum**

---



Vorschlagsliste der Website [www.kjtz.info](http://www.kjtz.info). Alle freigeschalteten Vorschläge werden in der Reihenfolge ihres Eingangs veröffentlicht.

Bitte beachten Sie: Die von Ihnen eingereichten Inszenierungsmaterialien und Medien werden nach Abschluss des Auswahlverfahrens im Zeitgenössischen Archiv des KJ TZ aufbewahrt und für Nutzer\*innen zugänglich gemacht.

▪ **Regeländerung: Wie wird entschieden?**

Um das Festival planmäßig vorzubereiten und nach Möglichkeit auch planmäßig durchzuführen, arbeiten die Kurator\*innen weiter an der Sichtung der vorliegenden und noch eingehenden Videoaufzeichnungen der vorgeschlagenen Inszenierungen.

Wir ändern die Kriterien für die Auswahl dahingehend, dass es für die Auswahl für das Festival nicht unbedingt der Live-Sichtung durch mindestens drei Kurator\*innen bedarf, sondern eine Video-Sichtung aller fünf Kurator\*innen als Entscheidungsgrundlage ausreichend ist.

Im September 2020 treffen die Kurator\*innen eine Zwischenauswahl von nominierten Inszenierungen, die für die Endauswahl in Frage kommen. Die betreffenden Theater werden kurzfristig darüber informiert und aufgefordert, weitere Informationen zu einem möglichen Gastspiel während des Festivals in Berlin wie detaillierte Bühnenpläne und Budgets zur Verfügung zu stellen.

Die Zwischenauswahl wird auf [www.kjtz.info](http://www.kjtz.info) veröffentlicht.

Anfang Oktober 2020 treffen die Kurator\*innen die finale Auswahl von fünf Inszenierungen für Kinder und fünf Inszenierungen für Jugendliche. Im Anschluss gibt das KJ TZ die Einladungen für *Augenblick mal! 2021* bekannt.

Für mögliche Fragen wenden Sie sich bitte per E-Mail an [zentrum@kjtz.de](mailto:zentrum@kjtz.de).

